

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2022-1

Dados Cadastrais	
Campus:	Florianópolis
Departamento:	Departamento Acadêmico de Linguagem, Tecnologia e
Nome:	Alex de Souza
Siape:	2198535
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	ARTES CÊNICAS
Titulação:	Doutor

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	19	4. Gestão e Representação	11
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	10		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	CTI Edificações - TEA63003 (321)	Artes-Teatro	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	CTI Eletrotécnica - TEA62003M (311)	Artes-Teatro	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	CTI Saneamento / CTI Química - TEA65603 (312/314)	Artes-Teatro	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	FIC PROEJA Auxiliar em Cenotecnia	Técnicas de Iluminação	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	FINTA - Formação Inicial em Teatro de Animação	História, Estética e Suporte Cênico no Teatro de Animação	Não	20	60	1
Periódica	Não	FIC	FINTA - Formação Inicial em Teatro de Animação	Consciência Corporal, Improvisação e Dramaturgia	Não	20	60	1

Subtotal: 10.00

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	5

Subtotal: 5.00

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extraclasse	Estudantes dos cursos Técnicos Integrados, FIC Teatro de Animação e PROEJA Cenotecnia	2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		2

Subtotal: 4.00

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na Instituição de acordo com resolução específica vigente (Obs.: não pode acumular com o item 2 no mesmo Programa)	Núcleo de Produção Digital de Santa Catarina - NPD/SC	Atende diretamente a mais de 30 discentes	Portaria DG/CF nº218/2021	2
Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na Instituição de acordo com resolução específica vigente (Obs.: não pode acumular com o item 2 no mesmo Programa)	LaTTe - Laboratórios de Técnicas Teatrais (2022)	Atende diretamente a mais de 50 discentes	Projeto aprovado pelo Edital PROEX 02/2022. Aguardando registro.	4
Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na Instituição de acordo com resolução específica vigente (Obs.: não pode acumular com o item 2 no mesmo Programa)	Grupo Teatral Boca de Siri - 27 anos	Atende diretamente a mais de 30 discentes	Projeto aprovado pelo Edital PROEX 01/2022, registro PROEX PJ013-2022	4

Subtotal: 10.00

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
Portaria DG/CF nº448/2021	GT Diretrizes para Oferta de Cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio no Câmpus Florianópolis	1
Portaria DG/CF nº 463/2021	Comissão Permanente de Articulação de Ações de Infraestrutura do DALTEC	1
Portaria DG/CF nº152/2021	Assessoria de Artes	7
Portaria do Reitor nº3659/2021 e 3808/2021	GT Política de Cultura e Esporte do IFSC	1
Portaria do Reitor nº3362/2021	Comissão de Reestruturação do PPC do CTC em Teatro do Câmpus Joinville	1

Subtotal: 11.00

4.3 Representação (não informado)

5. Capacitação (não informado)

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 25/04/2022 08:47:25

Avaliador: jroque

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial

18/03/2022 10:17:34

Última alteração

14/04/2022 22:47:50